

# **Kunst – auch Wirtschaftsfaktor ?**

**Einige Aspekte zur volkswirtschaftlichen  
Betrachtung von Kunst**

**Stephan Zilkens 26. Oktober 2015**

## Themen

- Was gehört zur Kunst ?
- Öffentlicher Sektor
- Privater Sektor

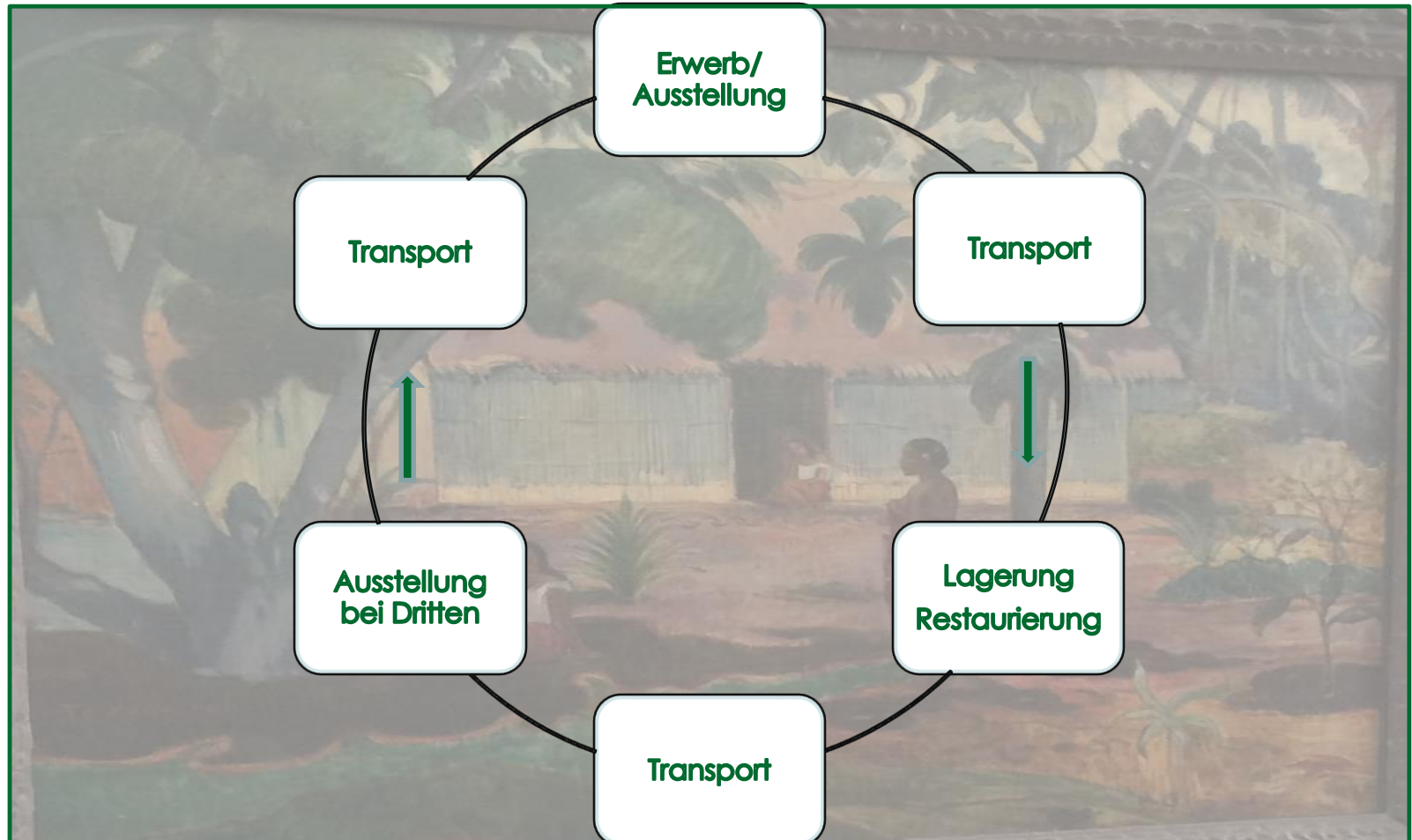
## Objekte – Was gehört zur Kunst

- Architektur
- Landschaft
- Bildende Kunst
  - Malerei- Zeichnung- Grafik
  - Skulptur (auch Installationen und Performance)
  - Angewandte Kunst
- Literatur
- Dokumente
- Musik ...
- Letztlich alles was zum kulturellen Erbe einer menschlichen Gemeinschaft zählt und historisches Zeugnis ihrer situativen Eigenheit ist

## Eigentümerstruktur – Wem gehört Kunst, wen interessiert der materielle Wert?

- Öffentlicher Sektor
  - Museen
  - Stiftungen
  - Kirchen/Glaubensgemeinschaften
  - Archive
  - Institutionen
  
- Privater Sektor
  - Galerien
  - Private Sammlungen/ Unternehmenssammlungen
  - Stiftungen
  - Künstler ? !

## Lebenszyklus eines Kunstwerks in einer öffentlichen Sammlung



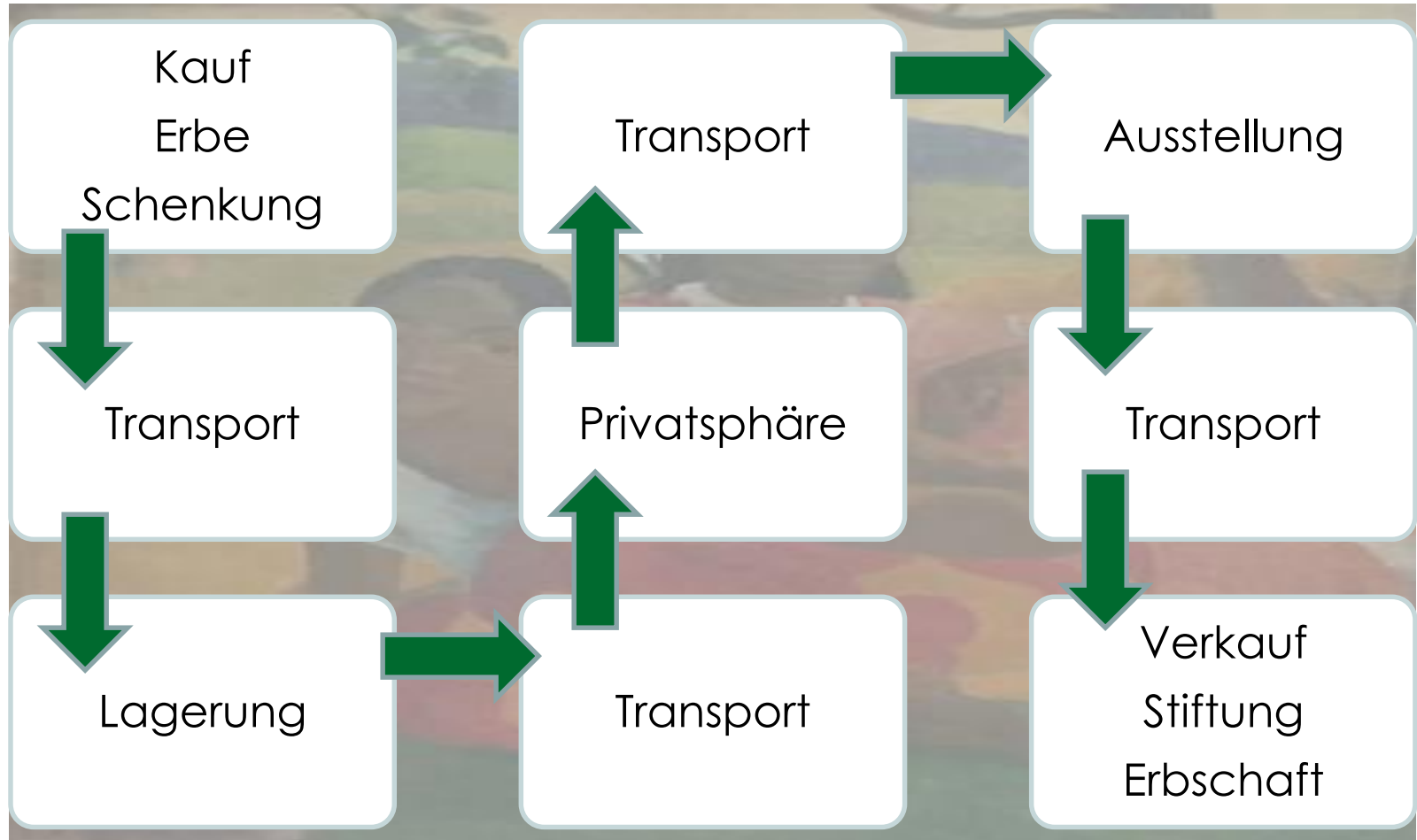
## Museen und Bewegungspotentiale

- Kunstaussstellungen pro Jahr
  - D/A/CH (ohne Galerien/ Kunstvereine/ Privatinitiativen) > 1.600
  - Weltweit > 20.000 ICOM Mitglieder (Museen) mit mehr als 3 Ausstellungen im Jahr = > 60.000 mit je ca. 120 Exponaten
  - > 15.000.000 An- und Abtransporte von Kunstgegenständen
  - Bei einem Durchschnittswert pro Kunstwerk von 20.000 € = 150.000.000.000 € weltweit pro Jahr – Tendenz steigend

## Risiko und Wert - Thesen

- Je niedriger der finanzielle Wert, desto geringer die Bereitschaft in die Erhaltung kulturellen Erbes zu investieren
- Psychologie des Leihgebers
  - Hoher Wert – da werden die schon aufpassen
- Versicherer streicht grundsätzlich Ansprüche – daher werden die vorhergeahnten Streichungen in die Versicherungssumme eingepreist
- Der Kunstmarkt ist volatil und aktuelle Marktwerte sind nicht vorhersehbar

## Lebenszyklus eines Kunstwerks in einer Privatsammlung





## Markt und Bewegungspotentiale

- Kunstmarkt weltweit
  - 2013 47,4 Milliarden € : 36,5 Mio. Transaktionen = 1.280 € Durchschnittswert
  - 2014 über 51 Milliarden € : 36,5 Mio. Transaktionen = 1.380 € Durchschnittswert.
    - Auf Auktionen 1.530 Transaktionen > 1 Mio. € darin 96 Transaktionen > 10 Mio. €
  - Jede Transaktion – Besitzwechsel - Transport
- Kunstmessen weltweit (Durchschnittswerte)
  - Mit internationalem Charakter ca. 180
    - Messeverkäufe 9,8 Mrd. (Post war / Contemporary)
    - Je Galerie pro Messe 50 Werke à 50.000 € VK
    - Je Messe 220 Galerien = 550.000.000 € Gesamtwert ergibt Bewegungspotential von 100 Mrd. € VK p.a.
    - 11.000 Kunstwerke je Messe oder 1.980.000 pro Jahr

欢迎文明观展，  
请不要触碰展品 :)  
感谢您的合作！

如需帮助请到二层办公室

**Please keep the exhibit in order**  
**Gallery staff is in the office upstairs**